



**ТЕРЕБОВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА,
ЗАВЕДУЮЩИЙ НАУЧНЫМ ОТДЕЛОМ
ФГБУК «КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-
АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

**ВЫСТАВОЧНЫЙ ПРОЕКТ «МУЗЕЙ ЕВГЕНИЯ
ПРЕОБРАЖЕНСКОГО» В ГОРОДЕ КИРИЛЛОВЕ ВОЛОГОДСКОЙ
ОБЛАСТИ: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ**

Кирилло-Белозерский музей-заповедник известен далеко за пределами не только Вологодской области, но и Российской Федерации. Ежегодно его посещает более 300 тысяч туристов, среди них – около 70 тысяч иностранных гостей (население города при этом насчитывает около 7,5 тыс. жителей). Музей славится древними иконами, средневековой культовой архитектурой.

Среди прочего, в сферу деятельности музея входит сбор и изучение материалов о городе и районе, изучение истории XX века. Регулярно создаются временные выставки, отражающие отдельные периоды новейшей истории. Так, в 2016 году в северном крыле здания Народного дома работала временная выставка «Поклонимся великим тем годам», которая рассказывала о Кириллове и Кирилловском районе в предвоенный период и в годы Великой Отечественной войны, об участниках войны и тружениках тыла. Она вызвала большое количество положительных откликов у посетителей. В 2017 году выставка «Белое. Красное. Чёрное» рассказала о жизни Кирилловского уезда во время революции и Гражданской войны. Но постоянной экспозиции, посвящённой XX столетию, в Кириллове до последнего времени не было. Вопрос о её создании вставал не однажды, но для реализации этого проекта необходимо было решить множество проблем, основная из которых – определение и подготовка подходящего помещения.

Великая Отечественная война, как наиболее значимый этап Второй мировой войны, занимает важное место в истории XX столетия. В 2018 году в Кирилло-Белозерском музее-заповеднике возникла идея создания Музея



Илл. 1. Евгений Николаевич
Преображенский.
Конец 1940-х

героев – экспозиции, которая расскажет о кирилловцах-участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла. В начале 2019 года, в связи с празднованием юбилейной даты – 110-летия со дня рождения уроженца Кирилловского района Героя Советского Союза Е.Н. Преображенского (илл. 1), было принято решение реализовать часть этого проекта и открыть в южном крыле Народного дома (илл. 2) Музей Евгения Преображенского.

Работа над новой экспозицией велась Кирилло-Белозерским музеем-заповедником совместно с Российским военно-историческим обществом. В фойе нового



Илл. 2. Здание Народного дома
(город Кириллов, улица Преображенского, 3).
Фото 2000-х годов

Музея можно увидеть символику организаций-создателей. За полгода необходимо было отреставрировать помещение, разработать концепцию новой экспозиции, подготовить материалы для информационных киосков, отобрать экспонаты.

Работа велась одновременно по нескольким направлениям. Реставрация помещения осуществлялась силами музея-заповедника. Концепция Музея разрабатывалась под руководством советника председателя Российского военно-исторического общества А.В. Назарова. Автором художественного решения выступил генеральный директор «ММ-Продакшин» Н.Н. Мазуров. В финансировании проекта были использованы не только федеральные средства, но и частные пожертвования – спонсором проекта выступил внук

Евгения Николаевича – Владимир Владимирович Преображенский. В результате совместной деятельности всех вышеупомянутых сторон в Кириллове появился Музей, который не только отличается от остальных экспозиций Кирилло-Белозерского музея-заповедника, но и соответствует современным тенденциям, он интересен для людей разных возрастных категорий, что подтверждают записи в книге отзывов.

Стоит отметить, что учитывая основные направления деятельности Кирилло-Белозерского музея-заповедника и тот факт, что Кирилловский район на протяжении всей войны находился в тылу, материалов, отражающих военную, а тем более лётную тематику, у нас очень не много. Это была одна из наиболее сложных проблем, вставших перед создателями Музея, поскольку на выставке в 2016 году комплекс, посвящённый военно-воздушным силам, был представлен двумя стендами, двумя манекенами и одной витриной (илл.3).



Илл. 3. Выставка «Поклонимся великим тем годам».
Комплекс, посвящённый лётчикам-участникам Великой
Отечественной войны.
Фото 2016 года

Новую экспозицию планировалось разместить в семи помещениях – это фойе, пять экспозиционных залов и кинозал. Для реализации этой задачи было решено расширить тематику экспозиции. Мы, как жители Вологодской области, постарались рассказать не только о боевом пути Героя, но и о его

малой родине, о его семье. Комплексы, отражающие эту тему, представлены в первом и четвёртом залах.

Первый зал экспозиции рассказывает о детстве и юности Героя. Евгений Николаевич родился в 1909 году в селе Благовещенье Кирилловского уезда Новгородской губернии, ныне Кирилловский район Вологодской области. Село Благовещенье в начале XX века было торгово-административным центром волости. В центре села располагалась каменная двухэтажная церковь Благовещенья с колокольной, возведённая в 1785 году. На начало XX века в селе имелись часовня, больница, двухклассное образцовое училище Министерства народного просвещения, хлебная и пассажирская пароходная пристань, три мелочных лавки, два трактира, казённая винная лавка, пивная лавка, винокуренный завод и ректификационный завод [5:26–27] и проживало около 70 человек. В 1913 году в селе было открыто высшее начальное училище [4:215]. Село Благовещенье было центром Волокославинской волости, но не самым большим населённым пунктом. Значительно более густонаселёнными были деревни Василёво, Большое Коровино, Ивановское, Чебунино, Кудрино, Великославинское, в которых проживало от 200 до 300 человек [5:3]. К 1933 году статус деревни Великославинское изменился. Она стала именоваться селом Волокославинское, а в 1979 году в ходе расширения территорий центральных усадеб колхозов и совхозов района решением Вологодского областного совета народных депутатов в состав села Волокославинское были включены село Благовещенье и деревня Кудрино. Этим объясняется разночтения в указаниях места рождения Е.Н. Преображенского (село Благовещенье и село Волокославинское).

Будущий выдающийся советский лётчик родился в семье сельской интеллигенции. Его дед по материнской линии Дмитрий Степанович Делов и родители Николай Александрович и Анна Дмитриевна Преображенские были учителями [1:6]. Первый зал экспозиции посвящён именно этой теме. В ходе подготовки удалось собрать интересные документальные и фото-

материалы о семье, детстве и юности будущего Героя Советского Союза. В собрании Кирилло-Белозерского музея-заповедника хранятся аттестат и визитные карточки деда Евгения Николаевича Д.С. Делова, визитки дяди – А.Д. Делова, журнал «Вестник Новгородского земства» за 1900 со статьёй к 25-летию профессиональной деятельности учителя Волокославинского «министерского училища» Д.С. Делова [2:28–31], заметки в местной газете «Ленинское знамя». Копии записей из метрических книг, связанных с семьёй Деловых-Преображенских нам предоставили сотрудники Государственного архива Вологодской области [1]. В Череповецком музейном объединении и Череповецком центре хранения документации были обнаружены материалы о периоде обучения Евгения Преображенского в педагогическом техникуме: его фотография среди членов ячейки ВЛКСМ техникума, анкета и карточка учащегося. Большое количество копий фотодокументов для новой экспозиции нам предоставили музеи Дома культуры села Волокославинское и Николоторжской средней школы (весной 2018 года школе было присвоено имя Героя Советского Союза Е.Н. Преображенского).

Продолжение темы семьи и родины представлено в четвёртом зале экспозиции, где рассказывается не только о жене и детях Евгения Николаевича, но и гармонном промысле – именно гармониями славились окрестности Волокославинского в первой половине–середине XX века. Накануне войны семья Евгения Николаевича проживала в Ленинграде, но после рождения младшей дочери жена Таисия Николаевна с детьми переехала в село Благовещенье и в 1941–1945 годах работала заместителем директора артели Севкустарь. Известно о двух визитах Евгения Николаевича на родину в годы войны. Во время поездок он встречался с односельчанами, работниками артели, а они передавали бойцам полка подарки, среди которых были, конечно, и местные гармошки. Об этом нам рассказывают статьи в местной газете «Ленинское знамя» и документы.

Центральная часть экспозиции посвящена боевому пути Е.Н. Преображенского. Второй зал рассказывает о событиях августа-сентября

1941 года. Именно за полёты на Берлин Евгений Николаевич был удостоен звания Героя Советского Союза. Несомненно, этот зал самый интересный для посетителей, здесь представлен интерактивный экспонат в виде фюзеляжа самолёта ДБ-3 (илл. 4), информационные киоски и видеопроекции, а также шасси и фрагменты настоящего бомбардировщика ПЕ-2, поднятого со дна болота Бабаевского района вологодскими поисковиками [3:95–116]. В третьем и четвёртом залах посетители узнают об участии нашего земляка в советско-финской войне, его роли в организации и проведении Петсамо-Киркенесской операции и высадке десантов в Порт-Артуре и порте Дальнем.



Илл. 4. Музей Евгения Преображенского. Зал 2.

Фото 2019 года

В последнем экспозиционном зале представлена тема «Дорога в небо». Здесь можно увидеть материалы об авиаторах, авиаконструкторах и космонавтах, родившихся или проживавших на территории не только Кирилловского района, но и всей Вологодской области. Среди них А.Ф. Можайский и С.В. Ильюшин, космонавты П.И. Беляев и сын Евгения Николаевича Владимир Евгеньевич Преображенский.

К сожалению, в собрании Кирилло-Белозерского музея-заповедника почти нет мемориальных вещей Е.Н. Преображенского, музей хранит только унты Героя (илл. 5).



Илл. 5. Унты, принадлежавшие Е.Н. Преображенскому (1940-е годы). Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник.

Для решения проблемы наполняемости экспозиции аутентичными предметами в ней объединены история жизни самого известного лётчика, родившегося на Кирилловской земле, и вещи, элементы обмундирования, награды, принадлежавшие другим нашим землякам, служившим в военно-воздушных силах в тот период. В витринах разместились экспонаты не только из фондов Кирилло-Белозерского музея-заповедника, но и Череповецкого музейного объединения, Вытегорского краеведческого музея (илл. 6).



Илл. 6. Музей Евгения Преображенского. Зал 2. Видео-проекция «Самолёт ДБ-3». Фото 2019 года

Экспозиция наполнена информационными киосками, позволяющими глубже окунуться в события середины XX века, полнее познакомиться с документами. Так, в пятом зале собрана информация о лётчиках-вологжанам, удостоенных звания Героя Советского Союза (из 130 вологжан, удостоенных звания Героя Советского Союза, около 30 – лётчики и космонавты), о лётчиках-кирилловцах [7:43–58], вещи которых можно увидеть в экспозиции.

В последнем помещении экспозиционного комплекса находится кинозал, в котором планируется проводить не только показы фильмов о войне, но и лекции, мастер-классы. 22 июня 2019 года, во время торжественных мероприятий, посвящённых 110-летию со дня рождения Е.Н. Преображенского, генерал армии Юрий Николаевич Балуюевский передал в музей копии документов, среди которых личное дело Евгения Николаевича, история 1 минно-торпедного авиаполка, составленная участниками тех событий, и дело особой группы на аэродроме Кагул. Эти материалы размещены по тематическому принципу в информационных киосках во втором и третьем залах, а также планируется представить в печатном варианте в кинозале Музея для возможности более подробного ознакомления.

Открытие музея, которое состоялось 13 августа 2019 года и было приурочено к знаменательной дате – дню подписания указа о присвоении Е.Н. Преображенскому звания Героя Советского Союза. В этот же день состоялась конференция, посвящённая юбилею со дня рождения Героя. Несколько ранее – 22 июня 2019 года, в день 110-летия со дня рождения Е.Н. Преображенского, Кирилло-Белозерский музей-заповедник и Российское военно-историческое общество совместно осуществили ещё один проект по увековечиванию памяти Героя. В центре Кириллова в сквере Народного дома был торжественно открыт бюст-памятник генерал-полковнику авиации, Герою Советского Союза Евгению Николаевичу

Преображенскому, созданный скульптором Д.А. Стретовичем по проекту Р.И. Мединского.

Список источников и литературы

1. Архивная справка от 11.05.2018. №01-42/214 // [КАУ ВО «ГАВО», сост. С.Н. Вишнякова]. – 2018.
2. КБИАХМ КП-15119/4. Ф.4. Оп.1. Ед. хр. 175. Журнал. Вестник Новгородского земства. – 1900. – № 5. 1900
3. Метёлкин А.Ю. По следам авиакатастрофы 1943 года // К 110-летию со дня рождения Героя Советского Союза Е.Н. Преображенского: материалы Межрегиональной научной конференции (Кириллов, 13 августа 2019 года) / КБИАХМЗ, ВО РВИО; составитель Л.В. Теребова, отв. ред. А.С. Авдохин. – Вологда: ВОУНБ, 2019. – С. 95–116.
4. Памятная книжка Новгородской губернии на 1916 год. Ч.1. – Новгород «Губернская типография». – 2013.
5. Список населённых мест Новгородской губернии / Сост. Под ред. Новгородск. губ. стат. ком. В.А. Подобедова. – Новгород: Губ. Тип., 1907–1912. Вып. 10: Кирилловский уезд / Сост. под ред. секр. Новгородс. Губ. стат. ком. Н.П. Володина. – 1912.
6. Столярова. Гордый сокол нашей родины – Евгений Николаевич Преображенский / Столярова / Ленинское знамя, 1941. – 22 августа (№ 198). – С. 1.
7. Теребова Л.В. Лётчики – уроженцы Кирилловского района, участники Великой Отечественной войны. По материалам отдела письменных источников и фондов Кирилло-Белозерского музея-заповедника // К 110-летию со дня рождения Героя Советского Союза Е.Н. Преображенского: материалы Межрегиональной научной конференции (Кириллов, 13 августа 2019 года) / КБИАХМЗ, ВО РВИО; составитель Л.В. Теребова, отв. ред. А.С. Авдохин. – Вологда: ВОУНБ, 2019. – С.43–58.