



**ПОКЛОНЦЕВА ЛЮБОВЬ НИКОЛАЕВНА,
ВОСПИТАТЕЛЬ ОБЩЕЖИТИЯ БПОУВО
«БЕЛОЗЕРСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНО –
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ИМ. А.А. ЖЕЛОБОВСКОГО»**

**НАРОДНЫЙ ПАМЯТНИК: РАБОТА ПО СОХРАНЕНИЮ
ПАМЯТИ О СПАСОГОРСКОМ ХРАМЕ И О ЗЕМЛЯКАХ,
ПОГРЕБЁННЫХ НА СПАССКОЙ ГОРЕ**

Человека во многом формирует и воспитывает окружающая среда. А мы живем в городе, который является "поистине музеем под открытым небом", музеем ценнейших памятников. Нужно обязательно использовать этот богатейший потенциал, и прежде всего, в воспитании детей. Любовь к родной земле становится настоящим глубоким чувством, когда она выражается не только в словах, но и в реальных делах.

"Спасская гора" - красивейшее место Белозерска. Веет от него древней историей, величием. На этой горе, как многим известно, находится храм, именуемый в народе "Спас-на-Горе", точнее все, что от него осталось. Официально храм именуется - Троицкий собор бывшего Спасогорского Белозерского мужского монастыря; который начал строиться по грамоте Павла, епископа Вологодского в 1716 году, а по прошению жителей города на Белозерской посадской земле на горе, именовавшейся Спасской, где был прежде поставлен крест. По горе и монастырь был назван Спасогорским. Центральный придел храма имел посвящение Святой Троице, боковые приделы во имя Нерукотворного образа Спаса и Тихвинской иконы Божией Матери. О существовании монастыря напоминает и церковная книга: "1733 года декабря с восемнадцатого дня - да будет сия святая - книга при граде при Беле-Езере-Троицкого Святогорского монастыря - в церквах Божиих,-

вечно в поминовении - Иерея Михаила - и схимонаха Досифея - Ивановских и диакона Иоанна и прочих – сродников - мене грешнаго иеромонаха Иосифа-Ивановскаго-Новозерца. С 1840 года церковь находится под заведованием священника Благовещенской церкви Иакова Никитскаго".

Монастырь просуществовал недолго: в 1764 году по указу Екатерины II был упразднен, храм превращен в приходской, затем - в кладбищенский. Это было временем наибольшего его благоденствия, так как в те годы приходские кладбища упразднены при церквях, а светские кладбища выведены за пределы города. Здесь-то, на бывшей, монастырской территории и было открыто общее городское кладбище. Позднее появилось другое, но кладбище на Спасской горе осталось действующим. Были времена, когда 29 августа праздновали в честь Спаса Нерукотворного, когда за неделю до Троицы был ход в часовне по дороге на аэродром - часовня называлась «Убогий дом». Этот праздник назывался «Преполовиньев день».

В церкви не было постоянного священника. Они служили по одной неделе (Белицкий, Стефанов, Платоников, Остряков). Звонница была в третьем ярусе, колокола были маленькие. Было два входа. В главный вход вносили покойников для отпевания. Вокруг кладбища была деревянная ограда белого цвета. В церковный праздник Духов день по Спасогорской улице проходил из собора в валу крестный ход с хоругвями и иконами в кладбищенскую церковь, где и совершалось богослужение. Жителей города скоплялось очень много, чтобы почтить память своих усопших родственников. Пока в церкви шла служба, священники и дьяконы с кадилами ходили по могилам, поминая умерших.

Нынешний кирпичный храм был воздвигнут, несомненно, в XVIII веке, позднее достраивался. К нему достроили приделы и колокольню. После революции храм закрыли, используя для хозяйственных нужд: в храме были и гараж, и керосиновая лавка, и склад кинофикации. В 80-х годах 20 века храм стал разрушаться, о восстановлении речи даже и не могло быть. Перерубили металлические "связи", и в 1989 году западный угол храма

рухнул. В 2000 году произошли следующие обвалы. Надежды на спасение этого храма не оставалось. Кладбище в советские времена уничтожили полностью, построены жилые дома, проложена дорога, водопровод. Но многие белозера помнят о своих родных, похороненных на Спасской горе, а некоторые знают точное место, где покоится прах их предков.

Руины церкви, мусор, заросли травы, могильные плиты - такой представляла нашему взору Спасская гора. Здесь давно не собирались молящиеся. И вот, спустя десятилетия, 17 июня 2016 года вновь зазвучали молитвы. В канун праздника Святой Троицы на Спасской горе был установлен и освещен Поклонный крест. Это дань памяти Троицкому храму, разрушенному в годы советской власти, нашим землякам, погребенным на Спасогорском кладбище. Это результат деятельности очень многих людей, начиная с Петербургского священника Леонида Маркова, который открыл нам имя протопресвитера военного и морского духовенства А.А. Желобовского, нашего знаменитого земляка, выпускника Белозерского духовного училища. Благодаря стараниям отца Александра было возведено новое здание БДУ, в котором находится наш колледж. В связи с увековечением памяти Александра Алексеевича началась исследовательская деятельность, создавшая целую цепь событий, в которой Спасская гора – одно из звеньев.

При изучении трудов А.А. Бронзова, выдающегося деятеля БДУ выяснены имена священников церковью города, преподавателей БДУ, друзей, товарищей А.А. Желобовского, погребенных на кладбище у Троицкого храма на Спасской горе. Позднее мы узнали от потомков о захоронении представителей купеческого рода. Мысль о преображении этого дивного святого места не давала покоя. Возникало чувство горечи, боли, скорби, желание что-то исправить. В 2015 г. созрело окончательное решение: установить на Спасской горе Поклонный крест. Говоря словами Ларисы Анатольевны Буровой, журналиста газеты Белозерье, «с этого момента и вошла в нашу жизнь Спасская гора. Она стала родной, близкой, и такой

сделали её люди, нашедшие здесь свой последний земной приют». Предложение об установке Поклонного креста мною, как председателем ветеранской организации колледжа, было вынесено на обсуждение во время встречи ветеранов и безоговорочно принято, так как многих волновала участь и Спасогосского храма, и кладбища возле него.

Решение решением, а с чего-то надо было начинать. План наших действий четко, ясно и понятно указал благочинный Белозерского благочиния, настоятель прихода храма Успения Божией Матери отец Александр Стулов, к которому я обратилась за помощью и благословением. Первая задача: выяснить, в чьей собственности находится земля возле храма и возможна ли на ней установка Поклонного креста. Ветеран педагогического труда колледжа Ксенофонтов А.А занялся этим и получил положительный ответ.

Следующая задача (от отца Александра): привести в порядок территорию возле храма. На объявленные субботники откликнулись многие жители города. Территория была приведена в порядок. На административном уровне началось обсуждение вопроса по изготовлению и установке Поклонного креста. Точное место для креста указал отец Александр. С просьбой об изготовлении креста мы обратились к Соловьеву Денису Александровичу, Первому заместителю Главы района и получили ответ: брус для изготовления креста предоставят индивидуальные предприниматели Олег Александрович Хромов и Юрий Олегович Алексеев. По ходатайству Дениса Александровича Соловьева и Александра Леонидовича Шоленинова, Главы города, директор ООО «Жилищник» Мельников А.А обещал сделать крест безвозмездно. Изготавливал крест плотник, мастер «золотые руки» Владимир Николаевич Астахов, а помогал ему Залогин Александр Сергеевич.

Владимир Николаевич сделал опору для баннера с информацией по истории Троицкого монастыря. Баннер изготовил художник-оформитель Василий Иванович Смирнов и установили плотники Александр Павлович

Макеев и Анатолий Александрович Шингин. 16 июня 2016 года крест был установлен работниками ООО "Жилищник", МУ "Горзаказчик", ООО "Водоканал". При этом присутствовали: отец Александр, Глава района Евгений Владимирович Шашкин, Глава города Александр Леонидович Шоленинов, Александр Александрович Мельников, Александр Николаевич Соловьев, Михаил Николаевич Столяров.

17 июня состоялась освящение креста, отслужена отцом Александром лития по усопшим. На освящении присутствовали многие горожане. Елена Геннадьевна Копылова, начальник отдела культуры, спорта, туризма и молодежной политики администрации района назвала Поклонный крест народным памятником, так как "сама идея, ее воплощение принадлежат жителям города". Отец Александр назвал это событие историческим: десятки лет на Спасской горе не звучали молитвы, а сейчас вновь свершилось богослужение.

В дальнейшем возникла проблема по благоустройству площадки у Поклонного креста. Отец Александр предложил выложить плиткой. Были и другие варианты, но остановились на предложении отца Александра. Обратились за помощью к Владимиру Геннадьевичу Кривоногому, мастеру по изготовлению и укладке плитки, и узнали, что он сам собирался предложить свои услуги: Спасская гора - дорогое для него место, похоронен его дед. Труд по укладке был безвозмездным. Владимир Геннадьевич внес предложение: обнести декоративной кованой оградкой площадку. Предложение было принято с радостью. В настоящее время кованая оградка изготавливается кузнецом Дмитрием Ручиным. Конечно, финансовые средства нам были нужны: для изготовления баннера, приобретения строительных материалов, изготовления кованой оградки.

Журналист газеты "Белозерье" Бурова Лариса Анатольевна своевременно и подробно информировала через газету о всех происходящих на Спасской горе событиях, обращаясь с просьбой о сборе пожертвований. Мы получали и финансовую, и физическую, и моральную поддержку. По

словам Елены Геннадьевны Копыловой, Спасская гора "сплотила, объединила самых разных людей и по возрасту, и по роду деятельности, поэтому Поклонный крест - поистине Народный памятник". Радостно ощущать, что возвращается из забвения память о наших земляках, отношение людей к Спасской горе меняется. "Оказывается, как много мы можем сделать все вместе", - подвела итог одна из жительниц города нашей совместной работе. Спасская гора преобразилась за лето на глазах, а создали эту красоту сами люди, равнодушных к происходящим событиям на Спасской горе не было и нет.

Будучи воспитателем общежития, я рассказываю своим воспитанникам об истории создания Поклонного креста и чувствую живой отклик в их сердцах. Некоторые по своей собственной инициативе посещают это святое место. Рассказывая об этом и всем окружающим меня людям, узнала, что дочь нашего вахтера Меренцовой Татьяны Леонидовны, Меренцова Ольга, ученица 7 класса школы № 2, ученица школы искусств по предложению своей матери нарисовала Поклонный крест и остатки Спасогорского храма.

«Оттенка ржавчины от кофе до шафрана
По кирпичам, железу, по экрану
Размноженного прутьями окна
Где каждый ромбик четок и бездонен,
Взгляд синева пропитывает до Непереносимости,
и ввысь висит стена
-Обрывок храма бахромой шафранной,
Трепещет по ветру.
Руины странно,
Величественней целого порой.
Воображения ублажают блажь,
Блаженствуя в оттенках. Время-страж
Прекрасного. Премудр он и прилежен.
И неизбежен шаг его и нежен...»

(стихи Елены Львовны Хрусталевой).

В дальнейших наших планах:

- 1) Собрать воедино все надгробия и создать небольшой мемориал Памяти.
- 2) Установить второй баннер с именами погребенных на Спасской горе.
- 3) Обнести площадку вокруг Поклонного креста кованой оградой.
- 4) Продолжить сбор имен людей, похороненных на Спасской горе.
- 5) Следить за чистотой территории, заниматься дальнейшим ее благоустройством (кусты, цветы, клумбы).

Низкий поклон всем, кто помогал и помогает нам в благоустройстве территории. Ждем ваших предложений.

Список литературы

- 1) Богословский Н. Материалы для истории, статистики и этнографии Новгородской губернии, собранные из описаний приходов и волостей. Новгородский сборник, Вып. 1; Новгород. 1865 , с. 13
- 2) Борисов Н. Альбом из музея номер 1, улица Комсомольская, с. 67-68
- 3) Бронзов А.А. Белозерское духовное училище за 100 лет его существования (1809-1909 гг.) Т. 12.-СПб.:1909
- 4) Бронзов А.А. Белозерская старина. Памятники Отечества. 1994 год.
- 5) Бурова Л.А. Субботник на Спасской горе, Белозерье, июнь 2016.
- 6) Бурова Л.А. В Белозерске появился народный памятник, Белозерье , июнь 2016.
- 7) Бурова Л.А. История Спасской горы. Как белозера устанавливали Поклонный крест.
- 8) Белозерская старина. Е. Поздынин
- 9) Козлов К. Белозерск. Описание города, его храмов и достопримечательностей с. 177-180

10) Поклонцева Л.Н. Вложите свою душу, и счастье найдёт вас.
Приходской вестник №11 (ноябрь) 2016.

11) Престольный праздник Троицкой церкви. Приходской вестник № 6,
июнь 2013.