



**ДАВЫДОВА СВЕТЛАНА ЛЕОНИДОВНА,  
МЛАДШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК  
БУК ВО «БЕЛОЗЕРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ  
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»**

## **ФОРМЫ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ И КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ БЕЛОГО ОЗЕРА**

В настоящее время остро стоит проблема экологического воспитания и образования населения. Необходима система экологического просвещения, в которую бы входили не только средства массовой информации, экологические курсы в учебных заведениях, но и воспитание музейными средствами, непосредственное общение человека с природой. Экологическое просвещение является одним из выходов из глобального экологического кризиса, так как оно подразумевает гармонизацию экологического мышления и отказ от потребительского отношения к природе.

Содержание и характер работы музея имеет свою специфику, связанную с данными педагогики, зоологии, истории, этнографии и других наук.

В данной работе мы расскажем об основных формах просветительской и культурно – досуговой деятельности работы сотрудников музея Белого озера с общеобразовательными учреждениями и жителями города.

Основными формами просветительской деятельности музея являются: экскурсия, музейное занятие, урок, массовая акция, конкурсы, викторины, театрализованное представление, музейный праздник, игра, экологическая тропа, мастер – класс и т.д. Число этих форм – постоянно меняющаяся величина: одни формы появляются, другие сходят на нет,

переставая удовлетворять запросы посетителей. Основой значительной части работы является естественнонаучная экспозиция музея Белого озера. Включение интерактивных моментов позволяет посетителям из пассивных наблюдателей стать полноправными участниками активного общения с миром природы.

### **Программа «Музей и дети»**

Постоянными посетителями в музее Белого озера являются дети. В течение учебного года они посещают занятия по музейно-образовательной программе «Музей и дети», действующей для детей района. «Музей и дети» - это образовательная программа для детей от 3 до 18 лет, состоящая из цикла тематических экскурсий и музейных занятий на базе экспозиции и выставок отдела природы музея (музей Белого озера). Программа реализуется на основе абонеента, по которому дети приобретают право посещать музей по льготным ценам.

Цена одного музейного занятия, мероприятия – 30 рублей. В рамках этой программы сотрудниками отдела природы был подготовлен абонемент «Природа вокруг нас» и «Наши пернатые друзья» для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Абонемент «Природа вокруг нас» включает цикл занятий про животный и растительный мир нашего края:

1. Путешествие по Белому озеру (история происхождения озера).
2. Гости из сказки (заяц, лиса, волк).
3. Крупные млекопитающие (медведь, кабан, лось).
4. Мы – грызуны (белка, белка-летяга, бобр).
5. Пушистое семейство (хищники сем. куньи: россомаха, выдра, куница, ласка, горноста́й, барсук, хорь, норка).
6. В мире шестиногих (класс насекомые).
7. Ловись рыбка большая и маленькая (рыбы Вологодской области).
8. Путешествие в страну Лесных докторов (ягоды).

8. Тихая охота (грибы).
9. Красная Книга природы.
10. Чудесная кладовая (почвы).
11. Чудеса из песка (песок).
12. Хозяйка Медной горы (камни нашей Родины).
12. По следам минувшего (динозавры).
13. Ледниковый период (мамонт, шерстистый носорог, пещерный лев).

Абонемент «Наши пернатые друзья» включает цикл занятий про птиц Вологодской области:

1. Лесные привидения (совы).
2. Дневные хищники (сокола).
3. Водоплавающие птицы (гуси, утки, лебеди).
4. Кричащие и певчие (отряд воробьинообразные).
5. Куковица (кукушки).
6. Лесной доктор (дятлы).
7. Промысловые птицы (отряд курообразные).
8. Разноцветная мозаика (отряд поганкообразные).
9. Викторина «Наши пернатые друзья».

Предусмотрена возможность посещения не всего цикла занятий, а отдельных на выбор.

В начале каждого учебного года сотрудники музея посещают все общеобразовательные учреждения города, проводят беседы с воспитателями и педагогами. С каждой группой составляется график посещений, оговариваются условия оплаты.

Все занятия строятся на единой методической основе, сочетающей экскурсионный метод и игровые элементы. Важную роль занятия играет словесный комментарий, а также предметная наглядность, которая

обуславливает формирование у детей конкретные представления о животном.

Для проведения занятий используются разные методы и приемы [1 - 6]:

- демонстративный прием (показ предмета, показ образца)
- прием описания
- прием характеристики
- прием объяснения
- прием ссылки очевидцев (примеры из личного опыта)
- моторные приемы (переход из зала в зал).

Приобретение оборудования для лекционного зала позволило использовать во время занятий показ фото- и видеоматериалов. Также для повторения и закрепления материала в конце занятия проводится показ фрагментов мультфильмов про животных.

При проведении занятий дети, принимавшие наиболее активное участие, поощряются небольшими призами (фото животного). Также даются «домашние задания» и темы для уроков рисования. Типичные задания: найти и выучить загадки про ..., прочитывать с родителями сказки про ..., нарисовать животное с прошедшего занятия и пр..

### **Ежегодные мероприятия.**

Еще одной формой просветительской работы является музейное мероприятие, приуроченное к определенным датам экологического календаря. Как правило, оно объединяет несколько форм музейной работы: показ экспозиций, театрализованные представления с элементами ролевых игр, конкурсами, викторинами и соревнованиями. Ежегодными праздниками в музее Белого озера являются:

1. Январь – экологический новогодний праздник.
2. Февраль-март – Масленица.

3. 22 апреля – День Земли.
3. 1 апреля – День птиц.
4. 5 июня – Всемирный день защиты окружающей среды.
5. 4 октября – Всемирный день защиты животных.
6. 6 октября – Всемирный день охраны мест обитания.
7. 12 ноября – Синичкин день.

Целью этих мероприятий является воспитание бережного отношения к природе, сопереживание и сопричастность ко всему прекрасному и живому, что нас окружает. Мероприятия также проходят в игровой форме с использованием сказочных героев, наглядного и занимательного материала.

Итоговым моментом является вручение поощрительных подарков детям за лучшие рисунки, за активное участие и т.д.: буклет-кроссворд, календари с животным. Отдельно вручаются благодарственные письма педагогам за сотрудничество с музеем и активное участие в воспитании экологической культуры подрастающего поколения.

### **Мастер-классы.**

Одна из самых популярных форм работы с посетителем – мастер-класс. В рамках музейной работы мастер-классы имеют определенное своеобразие. Мастер-класс предполагает активное использование музейных предметов или их копий, ознакомление с принципами и методами изготовления этих предметов, что позволяет посетителю стать активным участником экспозиционной работы. В музее Белого озера проводятся мастер – классы: «Живые самоцветы» - изготовление ящерицы из пластилина и бисера, «Гость из прошлого» - изготовление динозавра из пластилина и природного материала, оригами – изготовление из бумаги «птички синички», кукла-травница (из ткани и смеси лекарственных трав) и т.д.

### **Массовые акции.**

Массовая акция – одна из самых сложных форм работы, требующая значительных затрат, в том числе и материальных. Отдел природы Белозерского музея проводит ежегодные акции «Весенние дни птиц» с 2009 года, «Покормите птиц» - с 2010 года, «Всемирные дни наблюдений птиц» с 2013 года. Эти акции является частью программы Союза охраны птиц России. Задачами акций мы определили: привлечение внимания общественности к проблемам охраны природы, возрождение традиции встречи птиц, воспитание экологической культуры, увеличение числа гнездящихся птиц на территории населенных пунктов района, развитие практических навыков по изготовлению искусственных гнезд, кормушек и проведению научных наблюдений.

Акции, проводимые музеем, стали реально массовыми. В них ежегодно принимают участие от 12 до 18 организаций Белозерского и соседних районов (учреждения образования, детские дошкольные учреждения) и индивидуальные участники. Общее число участников за восемь лет превысило 3000 человек (возраст от 4 лет до 72 лет). В городе и районе было изготовлено и размещено более 1000 скворечников, сотни кормушек, тысячи детей приняли участие в конкурсах рисунков, поделок, сочинений, рефератов, плакатов и стенгазет.

Немаловажным фактором успехов акций является сотрудничество музея с Администрацией Белозерского муниципального района, поисково-спасательным отрядом г. Белозерска и СМИ.

### **Музейный урок.**

В последнее время большой интерес вызывает у школьников проведение урока в музее. Музейный урок — это форма организации обучения с целью закрепления учащимися изучаемого материала и выработки практических умений и навыков. Например, изучая тему

«Развитие жизни на Земле», школьники узнают не только много интересных фактов о динозаврах, но и собирают интерактивные модели – конструкторы для сборки (тираннозавр, стегозавр, велоцираптор, трицератопс).

### **Праздники в музее.**

В настоящее время одним из популярных праздников в музее является проведение Дня рождения ребенка.

Накопив собственный большой опыт проведения экологических детских праздников, сотрудники отдела природы освоили новую форму работы с посетителями – день рождения ребенка в музее, которая включает в себя познавательную и игровую части. При проведении праздника задействована основная экспозиция музея.

Сотрудники не являются профессиональными аниматорами, но многие из них с большой фантазией и энтузиазмом подходят к данному делу, поэтому зачастую отмечание дня рождения в музее надолго запоминается детям.

Именинник и его родители по своему желанию выбирают одну из четырех программ. Каждая из них включает увлекательную экскурсию по музею Белого озера и игры в банкетном зале.

Мы можем сказать, что детский праздник доставляет удовольствие ребятам, все гости всегда уходят под большим впечатлением.

### **Экологическая тропа**

Сотрудниками музея Белого озера в 2014 году разработан маршрут экологической тропы по территории памятника федерального значения «Городище. Белозерский Вал» XV века. Территория Вала представляет собой устойчивый антропогенный ландшафт с различными типами

растительных сообществ, системой прудов, довольно богатой энтомофауной.

«Тайна заветной тропы» – это маршрут на местности, специально оборудованный для целей экологического образования и воспитания. Экологическая тропа представляет собой кольцевой маршрут протяженностью около 1 км с 8 тематическими остановками (станциями).

Целью путешествия по Валу является поиск лекарственного растения, семечко которого, по легенде, было завезено во время строительства крепости приезжим мастером. Проводник знакомит посетителей с историей строительства Вала, а травница Агафья в ходе путешествия по станциям расширит знания о растительном и животном мире объекта. Рыбак Прохор знакомит посетителей с водными и околотовными животными, в том числе рыбами.

Использование разнообразных форм просветительской деятельности с детскими дошкольными учреждениями позволило музею Белого озера увеличить посещаемость, снизить сезонность в работе. Так, воспитанники образовательных учреждений города составляют около 60 % посетителей с сентября по май. И главное – дети, посещающие занятия более подготовлены для изучения естественнонаучных дисциплин в школе и зачастую знают о животных больше родителей. Из детей, с трехлетнего возраста привыкших ходить в музей, может быть, вырастет новое поколение неравнодушных хозяев родной земли бережно относящихся к окружающему миру.

Внедряя новые формы работы, дети приобщаются к удивительному миру природы родного края, узнают новое о животных и растениях Белозерья, учатся беречь и любить все, что их окружает. Оказывается, музей не только место получения новых знаний, но и прекрасная площадка для семейного отдыха.



### Список литературы

1. Давыдова С.Л. Из опыта работы музея природы с детскими дошкольными учреждениями. //Верещагины: их вклад в Российскую науку и культуру. Материалы Всероссийской научной конференции. Череповец 2009.
2. Давыдова С.Л. Из опыта организации и проведения акций «Весенние дни птиц» в Белозерском районе.// Материалы Межрайонных краеведческих чтений «История Белоозера – история единого социокультурного пространства». Липин Бор, 2011.
3. Плешаков А.А. Как знакомить детей с правилами поведения в природе // Начальная школа.-1988.- № 8. с.40 – 47.
4. Сирткина Е.Я. Использование занимательного материала на уроках природоведения // Начальная школа.-1990.- № 6. с.18 - 20.
5. Тырычева Л.А. Занимательные упражнения на уроках природоведения // Начальная школа.-1990.- № 8. с.16 – 18.