



ДЬЯКОНОВА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА,

научный сотрудник, К.Э.Н.,
Карельский научный центр РАН

ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КАРЕЛЬСКОГО ОБОНЕЖЬЯ

Обонежье — жемчужина Русского Севера, привлекательный и малоосвоенный край с уникальными разнообразными ресурсами русской северной глубинки. Это этнографическая и историко-культурная область в России, населённая преимущественно русскими. Ныне Обонежье находится в составе Республики Карелия, Вологодской и Ленинградской областей. В Республике Карелия практически полностью на территории Обонежья находится Пудожский район.

Язык и культура местного населения основаны на прибалтийско-финском-саамском субстрате, хотя в современном состоянии является севернорусской. Национальная структура района многонациональна, всего проживает около 40 национальностей с преобладанием русского населения. На территории района проживает особая этнолокальная группа русских – водлозеры.

Культура водлозеров типична для северных русских. В материальной культуре выделяется местный тип лодки-водлозерки, водлозерский тип прялки, сохранились характерные способы ловли рыбы и дичи. В религиозных воззрениях много типичных черт характерных для русских Севера в целом. Местной спецификой является традиция почитания заветных островов, деревьев, часовен, есть свои священные рощи и камни-жертвенники (сейды). Сохранились ежедневные обряды, например, необходимо задобрить хозяина леса. Также здесь сохранился знаменный распев, который использовали при старообрядческих обрядах. В Водлозерье, отрезанном от основной массы расселения русских бездорожьём, многие

традиционные обычаи и обряды и верования сохранялись значительно дольше [6: 267-271].

Большую роль в сохранении культурного наследия края играют музеи. Музеи хранят и изучают (традиции, обычаи, ремесла), являются инициаторами культурных событий. Знакомят туристов с историческим прошлым [4: 63]. Оказывая влияние на систему ценностей, знания и общественное поведение человека, музеи устанавливают связь с культурным наследием народа. Именно в культурном наследии проявляется уникальность и неповторимость края [8: 114-117]. В Пудожском районе помимо краеведческого музея работают музеи при общеобразовательных учреждениях¹. В сельской местности эти музеи являются зачастую единственными очагами культуры.

– *музей истории школы при средней общеобразовательной школе №1 г. Пудожя* – основан в 1985 г. Разделы: первый выпуск; 10-й, шагнувший в войну; Воины-интернационалисты; жизнь, отданная школе; учителя-выпускники школы. Всего свыше 300 единиц хранения.

– *краеведческий музей при средней общеобразовательной школе №2 г. Пудожя* - создан в 1984 г. как Музей Боевой и Трудовой Славы. В 2003-2005 гг. открыт 2-й зал – краеведения. Разделы посвящены истории и современной жизни школы, I и II мировым войнам. Всего выше 1000 единиц хранения.

– *музей истории школы при средней общеобразовательной школе №3 г. Пудожя* - основан в 1998 г. коллективом учителей и учеников. Разделы экспозиции: история народного образования; история школы; краеведение; русская изба; история школьного спорта. Организована фотовыставка, посвященная ветеранам Великой Отечественной войны. Реализуется музейно-педагогическая многоуровневая программа «Музей. История. Мы». Всего свыше 300 единиц хранения.

– *музей «Русская изба» при Кривецкой средней общеобразовательной школе* - основан в 1994 г. по желанию учителей и учащихся. Разделы

¹ Музеи образовательных учреждений Республики Карелия // [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://yoventour.ru/kraevedenie/shkolnye-muzei/> (дата обращения: 23.07.2018).

экспозиции: «Вечная память» (экспонаты Великой Отечественной войны), литературные издания, а также одежда, часы, хозяйственная утварь. Всего 589 единиц хранения.

– музей *«История нашего края» при Коловской средней общеобразовательной школе* - создан в 1997 г.; в экспозиции представлены карельские ремесла (вышивка, тканье, вязание, плетение из бересты), предметы быта карельской избы и материалы по истории школы. Содержит всего около 100 единиц хранения.

– *школьный музей при Водлинской средней общеобразовательной школе* - открыт в 1995 г. Коллекция музея состоит из предметов материальной культуры крестьян, экспозиция представлена в виде избы русского Севера. Разделы: история музея и школы; пионерская и комсомольская организации; награды и работы учеников школы; мировое древо; рыболовство и охота; землешество; зодчество. На базе музея реализуется программа «Изучение родного края не может быть напрасным». Около 880 единиц хранения.

– *школьный музей при Каршевской средней общеобразовательной школе* - основан в 2000 г. Разделы экспозиции посвящены Великой отечественной войне, войне в Афганистане, истории школы, также представлен интерьер деревенской избы. Реализуется учебная программа для учащихся с 5-9 класс «Школьный музей». Содержится свыше 500 единиц хранения.

– *краеведческий музей при Шальской средней общеобразовательной школе* - основан в 1975 г. Экспозиция представлена разделами: история Онежской Флотилии; стена памяти; вечная слава героям; история лесозавода; наши выпускники; наш знаменитый земляк и история поселка Шальский. На базе музея реализуется музейный проект «Поиск» всего около 390 единиц хранения.

– *школьный музей при Авдеевской средней общеобразовательной школе* - основан в 2002 г. Разделы экспозиции: история школы; пионерская и

комсомольские организации; история Авдеевского поселения; Великая Отечественная война в нашем краю; население родного края; биографии интересных людей; история совхоза «Возрождение»; природа родного края. Также представлены материалы по культурному и ремесленному наследию. Всего около 450 единиц хранения.

– *Пудожский историко-краеведческий музей им. А.Ф. Кораблева* – основан в 1970 г. Музей создан на основе коллекции предметов музейного значения, собранной учителем истории А.Ф. Кораблевым. В настоящее время музей носит имя своего создателя. Музей обладает уникальным фондом предметов быта пудожан. Некоторые из них являются поистине уникальными экспонатами. Основной раздел постоянной экспозиции: «Пудож исторический», где представлены материалы об истории края с древнейших времен до начала 20 века. Сейчас в Фондах музея более 12 тысяч экспонатов. Помимо научно-исследовательской работы, проводятся краеведческие конференции, организуются социальные гостиные и различные мероприятия для населения.

– *дом-музей П.А.Фофанова в д. Кубовская* – открыт в 2005 г. инициатором музея является Борис Павлович Фофанов, известный Пудожский краевед, создавший своими силами музей в родительском доме. Экспозиция музея рассказывает о деревенской жизни и быте конца XIX – начала XX вв. Среди экспонатов – ткацкий станок, коллекция прялок, кровать с расписной спинкой, патефон с коллекцией пластинок, который заводится для посетителей, большое количество деревенской утвари. Также по инициативе Бориса Павловича в 2004 г. открыт культурно-досуговый центр, где жители Кубовской собираются на беседы по вечерам, пьют чай из самовара, поют песни, также при Центре есть выставочный зал, где расположена фотовыставка «Жил человек», рассказывающая о местных жителях и кинозал, где демонстрируются фильмы, снятые в этих местах 30 лет назад. При входе устроена выставка работ местных умельцев.

Важным является и рассмотрение социально-экономических характеристик района.

Как и в большинстве районов в Пудожье происходит значительное сокращение численности населения, около 30%. В первую очередь уезжает молодежь. Миграция молодежи приводит к изменениям в возрастной структуре населения. Молодежь – важный ресурс развития любого общества и основной носитель человеческого капитала. Человеческий капитал, это совокупность знаний и умений приобретаемых в процессе обучения и трудовой деятельности, открывающий возможности социально-профессиональной мобильности и карьеры [1: 36].

Молодежь является наиболее мобильной частью общества и для продолжения образования, работы, после окончания школы старается уезжать из места основного проживания. Основные факторы миграции: социально-экономические (размер заработной платы, условия труда, проблемы жилья, быта и культуры) и социально-психологические факторы (престиж работы). Помимо этого оказывает влияние и уровень восприятия будущего территории, к сожалению, он не отличается оптимистичными параметрами. Согласно мнению жителей, туризм может стать одним из факторов развития территории. Развитие туризма будет в первую очередь способствовать повышению привлекательности проживания в сельской местности и решению социально-экономических проблем сельских территорий, в первую очередь созданию новых рабочих мест и соответственно закреплению молодежи на сельских территориях [2: 18-27].

В Республике Карелия можно выделить следующие перспективные виды развития туризма:

- культурно-исторический – посещение исторических памятников и памятных мест, тематических лекций по истории и других мероприятий;
- событийный – интерес к старинным традиционным или современным постановочным культурным мероприятиям или «событиям» (праздникам, фестивалям) и участие в них;

– лечебно-оздоровительный – исключительно лечебная цель, для лечения заболеваний или реабилитации и лечебно-оздоровительная, с целью поддержания здоровья, снятия стресса и усталости;

– паломнический – поклонение верующих святым местам, главным, но не первостепенным элементом является экскурсия.

– познавательный (экскурсионный) – поездки с целью ознакомления с природными и историко-культурными достопримечательностями, музеями, театрами;

– ностальгический – преследует цель посещения места рождения или происхождения семьи, а также места жительства родственников и/или близких;

– спортивный – активный – участие в сплавах, велопоходах, походах на собачьих упряжках, квадроциклах, снегоходах, лыжах, занятие традиционными промыслами (сенокос, рыбалка, охота и т.д.); пассивный – проявление интереса к какому - либо виду спорта, то есть путешествие с целью посещения соревнований или спортивных игр);

– экологический – интерес к взаимодействию природы и культуры, природно-культурным памятникам, посещение национальных парков, заказников, участие в культурно-экологических программах;

– гастрономический – знакомство с национальной кухней, мастер-классы по приготовлению традиционных блюд и напитков;

– образовательный – мастер-классы по традиционным ремеслам, танцам, песням;

– сельский – проживание в сельской местности, возможно в сочетании с рыбалкой, охотой и участие в сельскохозяйственных работах т.д.;

– археологический – посещение памятников древности, мест раскопок, участие в археологических экспедициях;

– этнографический – интерес к культуре этноса (народа или народности), объектам, предметам и явлениям этнической культуры, быту, костюму, языку, фольклору, традициям и обычаям, этническому творчеству.

Рассмотрим основные перспективные виды развития туризма в Пудожском районе.

Экологический туризм – на территории района находится комплексный ландшафтный заказник Муромский – основан в 1986 г. с целью сохранения типичных и уникальных природных комплексов и объектов, памятников истории и культуры юго-восточного побережья Онежского озера, поддержания экологического баланса, а также развития туризма и создания условий для активного отдыха населения. Общая площадь 32600 га². Основными достопримечательностями заказника являются петроглифы, песчаные дюны, реликтовые береговые валы Онежского озера, Муромская водно-болотная система, озеро Муромское (площадь 38,5 км², средние глубины до 3,5 м.) и монастырь [9: 11].

– государственный природный заказник Корбозерский – создан в 2007 г., профиль биологический и зоологический.

– памятник природы болото Тамбицкое – создан в 1989 г. для охраны уникальной системы небольших по площади болотных массивов, которые формировались в глубоких тектонических трещинах, солифлюкционных воронках, обмелевших котловинах древних водоемов.

– памятник природы болото Сосновое (Жидкое) – создано в 1995 г. как ягодник клюквы.

– памятник природы болото р. Сомбы – создано в 1995 г. как ягодник клюквы [7: 80-85].

– национальный парк «Водлозерский» – парк создан в 1991 г., расположен в Пудожском районе Республики Карелия и в Онежском районе Архангельской области. В 2001 г. первым среди парков России вошел во всемирную сеть биосферных резерватов Unesco [12: 70]. Лесные экосистемы Водлозерья представляют собой уникальный по сохранности массив равнинной типичной северной и средней тайги Евразии. По своим размерам

² Сайт ООПТ России // [Электронный ресурс] Режим доступа: http://oopt.aari.ru/oopt/table?field_status_value=All&field_cat_value=All&field_significance_value=All&tid%5Bhsid%5D=5&tid%5Bhierarchy_cal_select%5D%5Bselects%5D%5B0%5D=16&field_bodies_nid=All&hs_form_build_id=hs_form_3f536d06757ddd064064e2b971058ed3 (дата обращения: 3.07.2018).

этот массив один из крупнейших в мире [3: 26-27]. Леса населены многочисленными таежными обитателями, гнездятся редкие виды птиц. Жемчужиной края считается озеро Водлозеро. Главная водная артерия территории – река Илекса. Одним из феноменов Парка является высокая степень его заболоченности.

Помимо экологического туризма Парк предоставляет возможности для развития других различных видов туризма: спортивного, паломнического, событийного, культурно-исторического, образовательного, событийного, сельского, этнографического.

Спортивный туризм – на территории Парка обустроены лесные кордоны и пешеходные маршруты различной сложности, сплавы на байдарках, рафтах и каноэ. Озера и реки Парка богаты рыбой.

Образовательный туризм - парк осуществляет организацию и проведение научных исследований природы и культурного наследия усилиями сотрудников научного отдела Парка, в сотрудничестве с учеными из КарНЦ РАН, ПетрГУ, других вузов страны.

Просветительская работа в Парке направлена, прежде всего, на подрастающее поколение (школьники и молодежь), работников образования (учителей и воспитателей детских садов), а также местное население. В Водлозерском парке функционирует 4 визит-центра (Петрозаводск, Онега, Куганаволок, Новгуда), созданы базы для проведения детских лагерей и экспедиций. Первая экологообразовательная программа была начата в 1993 г. Действует модельный проект «Школа в национальном парке», проводятся практики для школьников и детские лагеря. Ежегодно на территории Парка в июле месяце проводится Детский экспедиционный экологический лагерь «Калипсо», смены длятся 10-12 дней. Также Парк участвует в одной из широкомасштабных и массовых природоохранных движений в республике «Марш парков»³.

³ Национальный парк «Водлозерский» // [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://vodlozero.ru> (дата обращения: 24.07.2018 г.)

Культурно-исторический и этнографический туризм – район занимает третье место в Республике по числу культурно-исторических памятников. На территории района находится три историко-культурных территории: Колодозеро, Салмозеро и Водлозерье.

«Колодозеро» - куст из пяти деревень (Усть-Река, Погост, Дубовская, Ершова, Заозерье, Щаниковская), где наиболее полно сохранена традиционная объемно-планировочная структура, находятся 12 памятников архитектуры и комплекс Рождественского погоста. «Салмозеро» - восточная часть Пудожского района, где находятся культовые, жилые и хозяйственные постройки, относящиеся к культуре русских Обонежья.

Сохранение, изучение и возрождение Водлозерья является одной из основных задач Национального парка. Объекты историко-культурного наследия Парка - это археологические объекты разных эпох (от эпохи мезолита до периода раннего средневековья), памятники деревянной архитектуры, храмы и особо почитаемые святыни, сеть старинных поселений сохранивших элементы традиционной застройки, традиции духовной культуры местного населения, традиционные промыслы и ремесла, традиционная система природопользования. Возрождена старинная деревня Варишпельда, восстановлен культурный сельский ландшафт, который поддерживается путем ведения традиционной системы сельскохозяйственного землепользования. Деревня первый такого рода опыт для всего Водлозерья. Жизнь деревни поддерживается семьей настоятеля прихода и некоторых прихожан из д. Куганаволок.

Всего на территории района насчитывается 366 объектов культурного наследия, из них 189 объектов имеют статус федерального значения, в т.ч. 141 памятник архитектуры, 13 - истории и искусства, 208 - археологии. Город Пудож (1785 г.) имеет статус исторического русского города. Он занимает третье место в республике по числу культурно-исторических памятников. Более 20 сохранившихся памятников деревянного зодчества находятся в деревнях расположенных на территории Водлозерского национального

парка. Среди исторических поселений самыми известными являются д. Пяльма (конец 18 в.) и д. Кубовская (1582 г.) Также к объектам архитектуры относятся объекты находящиеся на территории Муромского Успенского монастыря⁴.

Деревня Кубовская (ранее д. Усть-Колода) расположена на берегу реки Водла. Первое упоминание о ней относится к 1582 году. До настоящего времени сохранились дома-комплексы. Один из них – дом Беляева, был перевезен на остров Кижы и включен в экспозицию музея-заповедника. В деревне сохранилась историческая планировочная структура и застройка конца XIX – начала XX вв. Несколько домов и церковь Смоленской Божьей матери, построенная в 1888 г., включены в список объектов культурного наследия Карелии. В деревне есть Святой родник «Устьколгодская здравница», известный еще с 19 века. По инициативе Пудожского музея, разработан новый туристический маршрут в деревню, открыта гостиница.

Деревня Пяльма находится в 2 км. от п. Пяльма и в одном километре от побережья Онежского озера. В деревне сохранена своя первоначальная планировка, относящаяся к концу XIX-началу XX вв., жилая зона поселения разделена рекой Пяльма на две части, соединенные в центре деревянным мостом. В деревне сохранены несколько старинных домов, относящихся к концу 19 века, представляющих собой дом-комплекс и имеющих богатое декоративное убранство. Памятник архитектуры представляет и часовня Ильи Пророка, вторая половина XVIII в., в настоящее время часовня реставрируется.

В одном из старинных домов создан музей, где собрана деревенская хозяйственная утварь, предметы быта, устраиваются различные выставки: природного камня, старинной одежды, поделок из глины. Открыт в деревне и гостевой дом.

⁴ Список объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся на территории Пудожского муниципального района (по состоянию на 07.05.2018 г.) // [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://monuments.karelia.ru/ob-ekty-kul-turnogo-nasledija/spiski-ob-ektov-kul-tumogo-nasledija-po-rajonam-i-poselenijam-respubliki-karelija/pudozhskij-r-n/> (дата обращения: 13.08.2018 г.)

Сельский туризм – национальный парк располагает туристическими базами, гостевыми домами и приютами. На протяжении всего течения р. Илекса и на островах оз. Водлозеро оборудовано более 100 туристических стоянок.

Событийный туризм - с 1995 года восстановлено празднование престольного праздника Ильина дня на Водлозере, в празднике помимо традиционной праздничной службы, принимают участие народные коллективы из Республики Карелия. Проводится Ильин день и в д. Пяльма.

На территории Парка в д. Куганаволок ежегодно проводится традиционный рыбный фестиваль Водлозерья «Пудожские налимы». Традиционно праздник проводился летом, но не так давно он был проведен в марте. На праздник съезжаются любители рыбалки со всего Северо-Запада России. Помимо традиционных соревнований по рыбной ловле в трех номинациях: «Самый большой улов», «Самая крупная рыба» и «Самый юный участник», среди гостей и жителей деревни проходит конкурс на лучший рыбник, также работает фотозона, трапезная поляна, в творческой программе праздника принимают участие приглашенные творческие коллективы и местные таланты.

В деревне Семеново ежегодно летом проводится фольклорный праздник русской эпической культуры. В д. Кубовской, главной достопримечательностью деревни является Церковь «Трех Святителей и Смоленской Божьей Матери», построенная в конце XIX в. В день чествования иконы «Смоленской Божьей Матери» 10 августа в деревне проходит сельский праздник и массовые народные гуляния.

Паломнический туризм – Со времени организации Водлозерского национального парка многое делалось для возрождения православных святынь и духовной жизни на Водлозерье. Отправной точкой было возрождение Ильинского погоста, являющегося жемчужиной Водлозерья как главной православной святыни края. Является памятником архитектуры

федерального значения 18 века, образцом культового деревянного зодчества в Карелии.

Также на территории Пудожского района находится один из старейших монастырей Севера России - Муромский Свято-Успенский монастырь, основанный в 1350 г. В 1991 г. началось восстановление монастыря. Монастырь удален от основных транспортных путей, единственная ведущая дорога доступна для проезда только в зимнее время [9: 14-15]. В настоящее время восстановлены: братский корпус, в котором разместились зимняя церковь святителя Николая, трапезная, кельи. Защитная часовня над Лазаревской церковью перестроена в летний храм, отреставрирована колокольня⁵.

Археологический туризм – у истока реки Муромки и на берегу озера Муромского обнаружены мезолитические стоянки с жилищами-полуземлянками, датируемые первой половиной 6 тысячелетия до н.э. и средневековые селища X-XI вв., в некоторых поселениях выявлены остатки жилых и хозяйственно-бытовых сооружений [9: 23].

Петроглифы Онежского озера занимают одно из центральных мест в культурном наследии Пудожья. Петроглифы на территории Карелии известны в двух местах - на восточном берегу Онежского озера и в юго-западном Прибеломорье. Слово «Петроглиф» с др. греческого означает рисунок на камне. Петроглифы известны во всем мире как образцы первобытного монументального наскального искусства [10: 121]. Всего в мире петроглифы встречаются в 77 странах, около 1000 районов, самые древние, созданные более 40 тысяч лет назад, найдены в Австралии.

Петроглифы Онежского озера стали известны раньше беломорских, еще в середине прошлого века. Онежские наскальные рисунки открыты в 1848 г. геологом К. Гревингом и учителем Петрозаводской гимназии П. Шведом. Наиболее известный вклад в их изучение внесли в 1930-1970 гг. В.И. Равдоникас, А.М. Линеvский и Ю.А. Савватеев (ИЯЛИ КарНЦ РАН). В

⁵ Муромский Успенский мужской монастырь // [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://eparhia.karelia.ru/mmmnew.htm> (дата обращения: 24.07.2018 г.)

настоящее время исследование продолжает сотрудник ИЯЛИ КарНЦ РАН Н.В. Лобанова [5: 23]. Онежский комплекс петроглифов значительно богаче и обширнее, включает 24 пункта, включающих более 1100 изображений и знаков, протянувшимися вдоль берега на 21 км и захватывает даже несколько прибрежных островов. По своим масштабам занимают пятое место среди памятников монументального наскального творчества Северной Фенноскандии. Онежские гравировки отличает метафоричность, фантастичность и необычность образов. Доминируют изображения птиц, примерно 40%. Среди необычных оригинальных фигур выделяются так называемые солярные и лунарные знаки, число которых приближается к 90. Встречаются антропоморфные изображения, лодки с гребцами и т.д. Размеры рисунков небольшие, как правило, от 10 до 60 см. Своеобразной «визитной карточкой» служит «триада» на оконечности мыса Бесов нос, включающая три симметрично расположенные гигантские фигуры – беса - (2,46 м.), выдру (ящерица) - (2,56 м.), и налима (сом) - (2,65 м.) [11: 14-15]. В настоящее время ведется работа по включению петроглифов в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Познавательный туризм - остров Большой Голец – расположен в восточной части Онежского озера. Остров привлекателен для развития туризма, можно разработать несколько тематических познавательных экскурсий: «Карелия гранитная», «Остров-лагерь». В 1930 гг. был организован концлагерь из спецпереселенцев. В настоящее время сохранились сложенные в штабеля гранитные блоки, фундаменты строений, остатки электростанции и масса колючей проволоки. Также на острове Ю.А. Савватеев обнаружил петроглифы, сюжет состоит из пяти фигур выводок лебедей. [9: 28-31].

Пудожский район обладает богатыми ресурсами для развития: промышленности и туризма. Развитие туристского бизнеса может стать одним из импульсов оживления сельской экономики, однако в современных условиях требуется принципиально иной подход к управлению его развитием

и восприятие его в качестве перспективного направления экономической деятельности. Важным фактором в развитии любой территории является человеческий капитал. Основным носителем, которого является молодежь. Необходимо предотвратить миграцию молодежи из района. Для этого помимо сохранения социальных институтов, необходимо развитие занятости. Для этого необходим взвешенный подход со стороны органов власти, предприятий малого и среднего бизнеса, общественных организаций и местного сообщества. Важнейшую роль в сохранении человеческого капитала территории играют и музеи, как учреждения культуры осуществляющие сохранение культурного наследия.

Список литературы

1. Becker, Gary S. Human Capital. New-York: Columbia University Press, 1964.
2. Даниленко Н.Н. Туризм и устойчивое развитие региона: социальный и институциональный аспекты. Иркутск: Изд-во БГУЭП, 2013. – 158 с.
3. Заводовский П.Г. Дереворазрушающие грибы как бренд экологического туризма на территории национального парка «Водлозерский» // Северные туристские дестинации как доминанта развития туризма Северо-Западного региона. Роль культурного наследия в развитии туристских дестинаций. Труды III Международной научно-практической конференции. – Петрозаводск: КарНЦ РАН, 2012, - 236 с.
4. Именнова Л.С. Музейная дестинация в системе культурного туризма: социокультурный анализ. – М.: Логос, 2011. – 228 с.
5. Каменная книга Севера. Путеводитель по Беломорским петроглифам / [авт.-сост., фот.: И.Ю. Георгиевский; авт. Текста Н.В. Лобанова]. – Петрозаводск: ПетроПресс, 2012. – 96 с.

6. Логинов К.К. Основные компоненты традиционно-бытовой культуры русских Водлозерья // Национальный парк «Водлозерский»: природное разнообразие и культурное наследие. Петрозаводск, 2001. – 311 с.

7. Научное обоснование развития сети особо охраняемых природных территорий в Республике Карелия. Петрозаводск: Карельский научный центр РАН, 2009. - 112 с.

8. Придаткина Л.П. Краеведческий музей как основа воспитания и образования молодежи // Северные туристские дестинации как доминанта развития туризма Северо-Западного региона. Роль туристского наследия в развитии туристских дестинаций. Труды III Международной научно-практической конференции. – Петрозаводск: Карельский научный центр РАН, 2012. – 236 с.

9. Природные и культурно-исторические памятники Белого моря, Онежского и Ладожского озер: по маршруту экспедиции Русского географического общества «Историко-географические памятники Европейского Севера России». – Петрозаводск: Verso, 2010 – 95 с.

10. Савватеев Ю.А. Вечные письмена (наскальные изображения Карелии). Петрозаводск, КарНЦ РАН, 2007. - 458 с.

11. Савватеев Ю.А. Каменная летопись Карелии: Петроглифы Онежского озера и Белого моря. – Петрозаводск: Карелия, 1990, - 118 с.

12. Хохлова Т.Ю., Антипин В.К., Токарев П.Н. Особо охраняемые природные территории Карелии. – Петрозаводск: КарНЦ РАН, 2000. – 312 с.