



**ЖГИЛЕВА ТАТЬЯНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**

Старший научный сотрудник  
БУК ВО «Белозерский областной краеведческий музей»

## **ДОКУМЕНТЫ О ПАВЛЕ ГОРДЕЕВИЧЕ ВЕРЕСОВЕ И ЕГО СЕМЬЕ В ФОНДАХ БЕЛОЗЕРСКОГО МУЗЕЯ**

Некоторое время тому назад череповецким краеведом Л.Н. Вересовым было представлено широкой общественности имя неизвестного литератора Белозерья П.Г. Вересова. Работая над этой темой, Леонид Николаевич обращался в фонды Государственного архива Вологодской области, Российской национальной библиотеки. Обращался он и в наш музей. Исследователю были предоставлены портрет Павла Гордеевича и воспоминания его внучки Натальи Владимировны Вересовой.

Для дальнейшего изучения рода Вересовых, нам необходимо было выявить документы, касающиеся П.Г. Вересова и его семьи, из коллекции «Документальные источники» фондов Белозерского музея. Эта работа была проделана. Были привлечены вспомогательные материалы, такие как воспоминания потомков Павла Гордеевича, обнаруженные в переписке музея, статьи в газетах «Новый путь», данные Памятных книжек Новгородской губернии.

Из воспоминаний, присланных в музей внучкой Павла Гордеевича Натальей Владимировной Вересовой, мы знаем, что Вересовы исконные обитатели деревни Перкумзь Новгородской губернии, а Павел Гордеевич написал «Семейную хронику» жизни нескольких поколений Вересовых. К сожалению, книги не сохранилось. Но до нас дошли сведения о том, что с середины XIX века большая семья Гордея Вересова стала делиться. Известны два сына Гордея: Павел и Михаил.

«Павел Гордеевич родился в сороковые годы прошлого XIX века и умер в 1916 году. Учитель. Проработал в школе около сорока лет» - так кратко представила нам своего дедушку Наталья Владимировна. Она родилась уже после его смерти и знала Павла Гордеевича по рассказам

матери. Далее в воспоминаниях: «П.Г. Вересов в дневнике писал о небольшом имении «Учительское». Оно находилось в километре от Мондомы». Просматривая подшивки районной газеты «Новый путь» в номере от 27 июня 1996 года находим статью Александра Семеновича Дийкова «Эхо... исчезнувших деревень», а в ней следующую интересующую нас информацию: «И сегодня на месте, где стоял их дом (перевезенный в 1954 году в Нижнюю Мондому), можно обнаружить памятный знак в виде огромного валуна. На нем выбито железом (с буквой «ять» в середине слова и твердым знаком на конце после согласной) следующее: «В 1876 году основал усадьбу Павел Гордеевич Вересов». Это был видный в Новгородской губернии педагог. Его знали далеко за пределами Белозерска. Называли просветителем. Из-под его пера вышло несколько книг по проблемам обучения и воспитания детей».

И опять обращаемся к воспоминаниям Натальи Владимировны: «О том, что Павел Гордеевич был человеком незаурядным и талантливым учителем, я слышала от его учеников (моих учителей) в Белозерском педучилище в 1930-е годы».

В музее сохранились воспоминания об Антушевской школе бывших учеников В.Т. Добрякова и И.Н. Костина. Василий Тимофеевич Добряков, который впоследствии стал учителем и долгое время работал преподавателем физики в Белозерском педагогическом училище, на десяти листах ученической тетради наряду с подробным описанием строения училища и школьного быта приводит отдельные строки, характеризующие учителя: «Вересов Павел Гордеевич был весьма колоритной и значительной фигурой в педагогическом коллективе школы. В конце шестидесятых годов девятнадцатого столетия Вересов окончил Александровскую учительскую школу в городе Новгороде. В 1905 году ему было уже около 60-ти лет (из чего можно предположить, что П.Г. Вересов родился в 1845 или 1846 году). Вересов обладал незаурядной эрудицией и большим педагогическим опытом. Писал стихи и рассказы религиозно-нравственного содержания из

деревенской жизни. И те, и другие печатались ... Учащиеся старших классов уважали его за знания и педагогическое мастерство». На групповой музейной фотографии мы можем видеть П.Г. Вересова среди коллег-педагогов (приложение 1). Причем, многие из них нам известны. Это Беляев А.М., Сулима-Самуйло В.С., Семенов И.С. и Новиков П.И. Из воспоминаний И.Н. Костина: «П.Г. Вересов ... как народный учитель много делал для просвещения нашего края. При его содействии немало детей бедняков было направлено после окончания Антушевской школы в высшие учебные заведения на казенный счет». И далее «Припоминается, как школа справляла юбилей 50-летия на учительской работе Вересову П.Г. После поздравительных речей, инспектор народного образования вручил ему золотую большую медаль на Георгиевской ленте с присвоением ему почетного гражданства (такими сведениями музей не располагает). Да и как он растрогался, и говорил, что рад еще служить на благо просвещения. Нам, учащимся, тоже были даны подарки, в большинстве, маленькие книжечки под названием «Капли блага» автором которых был юбиляр...» (Капля блага: Стихотворения сельского учителя Павла Вересова. - Санкт-Петербург: типолит. И.А. Фролова, 1895). По-видимому, в воспоминания закралась ошибка, на самом деле юбилей был по поводу 30-летия службы П.Г. Вересова.

В музее на временном хранении находится подшивка тетрадей Иванова Василия Петровича, также бывшего ученика Антушевской школы, который в будущем пойдет по стопам своего учителя и станет педагогом. Подшивка предоставлена в музей внучкой Василия Петровича Сергеевой Галиной Федоровной. Эти тетради наглядно демонстрируют задания, которые выполняли ученики Павла Гордеевича и сами по себе заслуживают отдельного изучения.

Член Вологодского союза писателей-краеведов Л.Н. Вересов провел исследование о педагогической и литературной деятельности П.Г. Вересова и опубликовал результаты своих изысканий в нескольких вологодских изданиях. Мы же обратимся к семье Павла Гордеевича.

Из воспоминаний нам стало известно, что у Павла Гордеевича было трое детей – два сына и дочь. В статье А.С. Дийкова читаем: «У П.Г. Вересова было два сына: Александр и Николай. Первый стал предпринимателем, хозяином двух пароходов «Буян» и «Атаман». Александр Павлович успешно конкурировал с такими судовладельцами, как Сукин, Балдин, Капорулин». Прежде Вересов Александр Павлович окончил Александровское техническое училище в г. Череповце в 1894 году. По окончании училища служил машинистом на пароходах Балдина и Сукина, потом в казенном винном складе в Белозерске и Рыбинске. С 1901 года занимается собственным делом – буксирное пароходство и лесной промысел. Имеет два собственных парохода. Состоит гласным – Белозерского, Кирилловского и Новгородского Губернского земства.

В музейной коллекции документов белозерского купца Ф.А. Сукина находим документы за подписью А.П. Вересова в количестве двадцати единиц. Это - договоры, счета, расписки, исполнительные листы, письма за 1908-1913 год. Причем, в документах Александр Павлович именуется торгующим крестьянином и прослеживается тесная связь с Ф.А. Сукиным.

В фондах музея нами обнаружена фотография «Пароходы у причала» со штампом «Буксирное пароходство, ноябрь 1914 г., А.П. Вересов, г. Белозерск» (приложение 2). На фото - три парохода: «Атаман», «Буян» и «Крестьянин», на палубах - люди. Хотя изображение и мелковатое, мы можем разглядеть на пароходе «Крестьянин» Александра Павловича и его супругу Марию Александровну. Судя по всему, их брак был счастливым, но бездетный. Проживали они в доме на набережной, где позже размещалась больница водников.

В воспоминаниях Поздынина Владимира Дмитриевича, потомка белозерского купеческого рода, находим упоминание о том, что перед революцией А.П. Вересов был городским головой. Действительно, памятные книжки Новгородской губернии удостоверяют, что в 1915 – 1917 годах А.П. Вересов занимал эту должность. В музее хранится парадный портрет

А.П. Вересова, а также групповая фотография с Александром Павловичем в центре (приложение 3). Предполагаем, что это коллектив городской управы. В Памятной книжке Новгородской губернии за 1916 год находим состав городской управы. Это – городской голова Александр Павлович Вересов, члены – Н.А. Шолянинов, мещанин М.П. Самсонов (причем отмечено, что он же заступил место городского головы), секретарь А.А. Балдин и бухгалтер М.Д. Чистяков. Скорее всего, эти люди и составляют средний ряд на фотографии. Люди в первом и третьем ряду – мелкие служащие управы.

И еще одна фотография, на которой мы также можем видеть А.П. Вересова – это снимок «Закладка театрального зала» (приложение 4). А.П. Вересова трудно не узнать, тем более что на его груди виден знак городского головы. Рядом с ним стоит Вещезеров Василий Вячеславович, чиновник из Петербурга, на деньги которого и было начато строительство здания театрального зала. Служа начальником биржевой конторы, он часто бывал в Белозерске. Город ему понравился, и он решил поселиться здесь с семьей. После того, как случился пожар в здании старого клуба, у Василия Вячеславовича родился план построить для города театральный зал. Строительство началось в 1914 году. На закладку фундамента В.В. Вещезеров привозил самого губернатора Иславина Михаила Владимировича. (годы жизни 1864 – 1942 гг., губернатор Новгородской губернии с 14 января 1913 по февраль 1917 г.). В 1914 году М.В. Иславину было 50 лет. По-видимому, он на фото в белом китиле рядом с Василием Вячеславовичем Вещезеровым.

Снова обратимся к воспоминаниям В.Д. Поздынина: «После революции (по слухам) А.П. Вересов служил Во ВЦИКе. Мария Ильинична Вересова до двадцатых годов оставалась в Белозерске. Давала уроки музыки на фортепьяно». «А.П. Вересов много лет работал в лесном министерстве, последние годы заведовал отделом сплава» - вспоминает Н.В. Вересова.

В музее сохранилась переписка А.П. Вересова с его супругой М.А. Вересовой. Это 22 письма на почтовых карточках. Большая часть из них написана была в период с 1928 по 1929 год, когда Александр Павлович лечился в санатории в Кисловодске. Остальные письма 1930, 1932 и 1935 годов из Сестрорецка, Сочи и Старой Мацесты. Письма бытовые, в них - сведения о лечении, о встречах со знакомыми, о получении газет, которые М.А. Вересова отправляла мужу. Письмо от 29.10.1929 г. подтверждает воспоминания потомков Вересовых о том, что Александр Павлович ездил в Финляндию по служебным делам: «Г. Выборг. Проездом из Суоярви в Гельсингфорс, мы сегодня остановились от поезда до поезда в Выборге, где нас очень любезно встретил наш консул. Вместе с представителем Финляндского правительства, я у него завтракаю. Предполагаю вернуться из Гельсингфорфа в Москву числа 7-го 10-го ноября. Здоров. А. Вересов». И еще одно письмо от 20.12.1929 г. «..Ленинград. Дела начинают усиленно продвигаться. О времени выезда сообщу по телефону или телеграфом. Получил еще кроме основного, ... телеграфное распоряжение, которое, по-видимому, меня не задержит». На всех почтовых карточках адрес получателя Вересовой М.А.: Москва 17, Старый Толмачевский переулок, дом 5, кв. 14. Следовательно, мы можем смело утверждать, что в период 1920-1930-х годов А.П. Вересов вместе с супругой проживал по этому адресу и работал на ответственной должности в министерстве.

Среди почтовых карточек находим открытку, адресованную в Белозерск Зининой М.А. от подруги Ивановой Оли из Воздвиженья. Почтовый штемпель отпечатан не полностью, даты не разобрать. Открытка дает нам подсказку, что Мария Александровна из рода Зининых, а не Суриных, как, по-видимому, ошибочно написал нам В.Д. Поздынин.

Александр Павлович Вересов ушел из жизни в 1937 году – инфаркт. Как память о нем в музее хранятся его труды - книги: А.П. Вересов «Постройка деревянных судов баржевого и барочного типа» М-Л, 1935 г. и А.П. Вересов «Деревянное судостроение. Суда баржевого и барочного

типов» М, 1938 г. Н. В. Вересова сообщила, что в Ленинградской библиотеке им. Салтыкова-Щедрина есть его книга по транспортировке леса. Возможно, есть и еще книги, написанные Александром Павловичем.

О Николае Павловиче Вересове мы узнали из воспоминаний Н.В. Вересовой: «Младший сын Павла Гордеевича Николай учительствовал более 40 лет. Работал в начальных классах и много лет преподавал русский язык в Белозерском педучилище. Некоторое время преподавал в ветеринарном техникуме латынь. Изучал он ее тогда, когда готовился стать ветеринаром, но не стал». Статья А. С. Дийкова «Эхо... исчезнувших деревень» дает нам дополнительные сведения: «Иначе сложилась судьба Николая Павловича. Большой любитель художественной литературы, он продолжил дело своего отца, став учителем словесности. Сначала работал в городской гимназии, а после революции в Белозерском педагогическом училище». Обратившись к «Спискам учителей 1922-1923 гг.» из районного архива, находим следующее: «Н.П. Вересов родился 12 ноября 1883 или 1884 г., преподаватель школы № 6 первой ступени с 1918 г., вообще - с 1 февраля 1906 г.». В воспоминаниях В.Т. Добрякова читаем: «Н.П. Вересов пришел работать в Антушевскую школу в 1906 г. К этому времени он окончил Новгородскую мужскую гимназию».

А.С. Дийков, лично знавший Николая Павловича, характеризует его следующим образом: «Это был интересный во многих отношениях человек, простой, сердечный в обращении с соседями – крестьянами. И не только это сближало Николая Павловича с Л.Н. Толстым. У Вересовых до колхозов была ферма, глава семьи обрабатывал землю и сеял хлеб, а также травы на корм скоту. В этом смысле было чему у него поучиться. В свою очередь Николай Павлович не пренебрегал чужими советами, идущими от крестьян, как вести пахоту, сев, уборку.... Как учитель Николай Павлович был артистичен. Свой предмет знал в совершенстве; о писателях, их произведениях рассказывал упоенно, забывая порой, что уже был звонок, и подошла пора уступать время другому коллеге».

Первый раз Н.П. Вересов был женат на Анне Михайловне Канидьевой. Об этом мы узнали из письма Иды Абрамовны Рыкачевой, внучки Николая Павловича, проживающей в Петрозаводске. Она прислала в музей ксерокопию «Свидетельства № 6676 о присвоении звания Домашней наставницы Анне Михайловне Канидьевой (Александровой) от 19 мая 1904 г.». Из документа узнаем, что Анна Михайловна родилась 2 февраля 1884 года, являлась уроженкой Череповецкого уезда Новгородской губернии. Образование она получила в Череповецкой Мариинской женской гимназии.

В документах, переданных в музей Г.Ф. Сергеевой, внучкой педагога Василия Петровича Иванова, мы обнаружили любительский снимок семьи Вересовых (приложение 5). На нем узнаваем П.Г. Вересов, рядом с ним сын Николай Павлович. В первом ряду крайняя слева (ее опознала Ида Абрамовна) – А.М. Канидьева, в замужестве Вересова, супруга Николая Павловича. Крайняя слева - дочь Павла Гордеевича Мария Павловна со своей приемной дочерью. О них речь пойдет ниже. Где находятся люди? Позади видны пальмы, сверху - ветвь каштанового дерева. Возможно, у Вересовых в усадьбе была оранжерея?

Анна Михайловна, как и Николай Павлович преподавали в Антушевском училище. По-видимому, там они и познакомились. У супругов Вересовых родилось четыре дочери. Анна Михайловна стала заниматься хозяйством и воспитанием детей. «Она была красивой, очень скромной женщиной, верной женой, очень трудолюбивой и хорошей хозяйкой, умеющей создавать постоянный уют в доме. Однако в 1921 году Анна Михайловна скоропостижно скончалась, оставив на руках мужа четырех дочерей, старшей Татьяне тогда было 10 лет». Из статьи Геннадия Андреевича Кочурова «Преподаватель от бога» в газете «Новый путь» от 17 сентября 1998 г.: «В этот период Вересов Николай Павлович работал в школе, с 5 по 7 класс преподавал математику и проживал в усадьбе, находящейся в нескольких километрах от города Белозерска. В школе в это же время работала и В.К. Суворова. Работая в одних и тех же классах



школы, Николай Павлович и Валерия Константиновна ежедневно встречались и обменивались впечатлениями об учениках. Это их сдружило, а когда Вересова постигло семейное несчастье, Суворова постоянно поддерживала своего коллегу по работе. Со временем профессиональная дружба перешла во взаимную любовь, а в 1923 году они поженились. После свадьбы семья Вересовых переехала в город Белозерск, однако члены семьи часто навещали свой скромный деревенский уголок».

С большой любовью Валерия Константиновна относилась к детям Николая Павловича, стараясь во всех отношениях заменить им родную мать. Особенно теплые отношения сложились у нее со старшей дочерью Татьяной. Таня, единственная из дочерей не выбрала профессию учителя. Анна работала учителем математики на острове Ханко, пропала без вести в войну с Германией. Наташа проработала в школе 42 года, умерла в 1977 году, у нее осталось две дочери и внуки. Дочь Женя также работала учителем.

Умер Николай Павлович 4 декабря 1953 года. Ушла из жизни и Валерия Константиновна в 1965 году.

Что нам известно о дочери Павла Гордеевича Вересовой Марии Павловне? Из воспоминаний Н.В. Вересовой: «Дочь Павла Гордеевича – Мария, несколько лет до замужества учительствовала в школе с отцом. Жили все учителя небогато, но для любимицы дочери Павел Гордеевич купил верховую лошадь. Мария Павловна хорошо играла в шахматы. В школе не только учила детей, но и сама научилась работать с деревом, шить». Подтверждение вышесказанного находим в Памятной книжке Новгородской губернии за 1901 год, откуда следует, что Вересова М. П. работала в Антушевском двухклассном училище в качестве помощника учителя 2-го класса.

Когда А.П. Вересов «... некоторое время работал машинистом на пароходе, он познакомился с машинистом Александром Прокопьевичем Никулиным, у которого овдовел брат Владимир. Александр Павлович

убедил отца выдать двадцатилетнюю дочь Машеньку за сорокалетнего Владимира Прокопьевича, у которого было «приданое» - три дочери».

Внучка Марии Павловны и Владимира Прокопьевича Гомянина Римма Владимировна прислала в музей в электронном виде страницы из записной книжки ее отца Никулина Владимира Владимировича и фотографии родных. Из записной книжки узнаем года рождения: Марии Павловны - 1878 год и Владимира Прокопьевича – 1860 год. Мария Павловна умерла в 1945 году от воспаления легких.

В браке у Никулиных родилось три сына и дочь. Николай Владимирович, 1901 г.р., работал в Ленинграде на Ижорском заводе инженером. Михаил Владимирович, 1907 г.р., работал в Ленинграде на радиозаводе им. Кулакова бракером. Владимир Владимирович, 1909 г.р., железнодорожник, прошел три войны – финскую, Великую Отечественную и японскую (в Манчжурии). Наталья Владимировна (1918-1978 гг.) – историк, работала директором школы в городе Апатиты.

Н.В. Вересова написала также о роде Михаила Гордеевича Вересова: «Мне довелось встретиться с потомками четырех его сыновей. Семья одного из них стала мне близкой на всю жизнь, младший сын Федора Михайловича Александр стал моим мужем».

На сегодняшний день это все, что нам известно о роде Вересовых на белозерской земле.

#### Использованные источники:

1. Воспоминания Н.В. Вересовой от 22 сентября 1982 г.
2. Воспоминания Н.В. Вересовой от 1994 г.
3. Воспоминания И.А. Рыкачевой от 22 ноября 2006 г.
4. Воспоминания В.Д. Поздынина от 20 сентября 1999 г.
4. Памятные книжки Новгородской губернии на 1901, 1916 г.

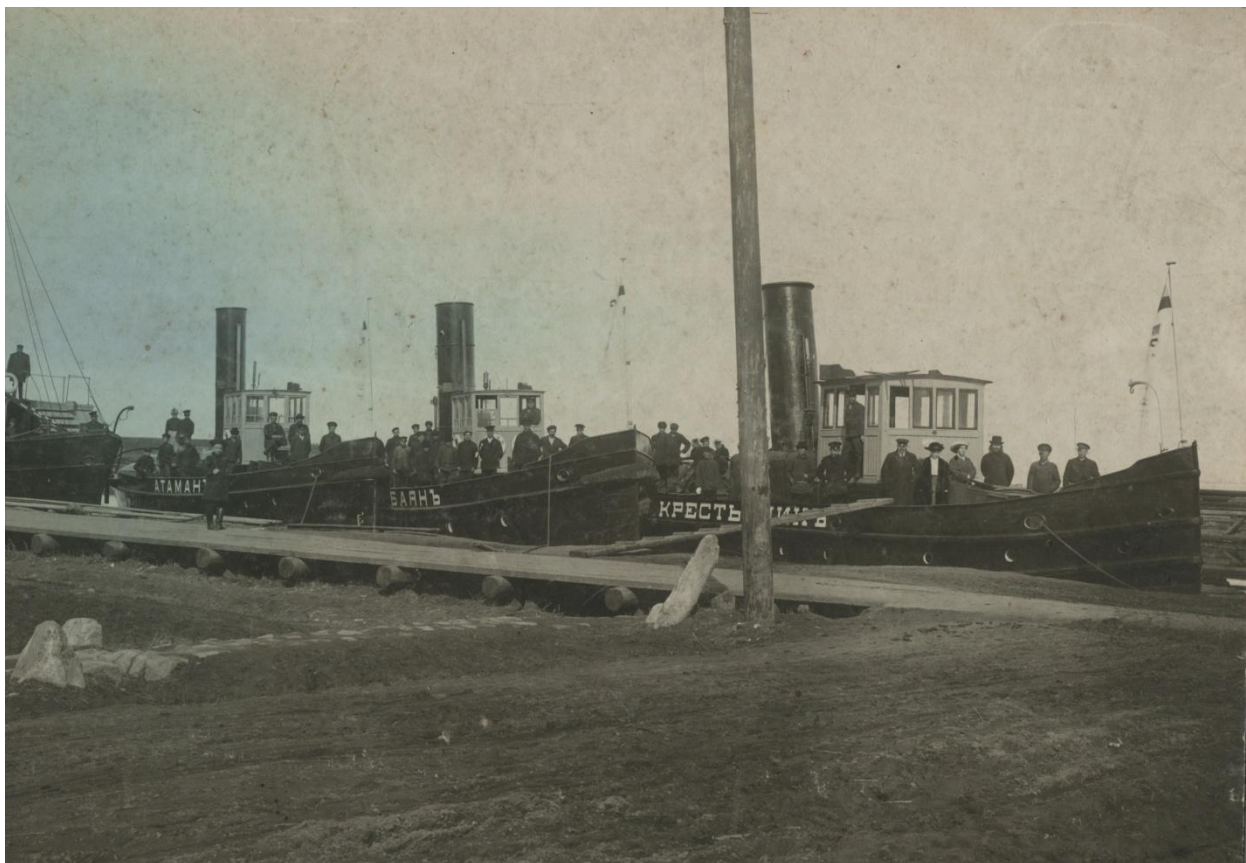
5. Книга «Список окончивших курс воспитанников Александровского Технического училища» г. Череповец, 1909 г.
6. Газета «Новый путь» от 27 июня 1996 г.
7. Газета «Новый путь» от 17 сентября 1998 г.

Список иллюстраций:

Приложение 1. БОКМ 4159 Преподаватели Белозерска, нач. XX в.



Приложение 2. БОКМ 3754 н/в Пароходы у причала. С оттиском штампа.



Буксирное пароходство, А.П. Вересов, г. Белозерск, ноябрь 1914 г.





Приложение 3. БОКМ 4183 Коллектив городской управы, 1915-1917 гг.



Приложение 4. БОКМ 3837 Закладка театрального зала, 1914 г.





Приложение 5. БОКМ 5775 -13 Семья Вересовых, нач. XX в.

