



ПОКЛОНЦЕВА ЛЮБОВЬ НИКОЛАЕВНА,

педагог-библиотекарь
Белозерского индустриально-педагогического колледжа

МИХАЙЛОВА ИРИНА НИКОЛАЕВНА,

педагог-библиотекарь
Белозерского индустриально-педагогического колледжа

ТАЙНЫ СТАРОГО ДОМА

Современная действительность - время пересмотра идеалов, поэтому важной социальной задачей становится обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности граждан России.

Изменения, происходящие в современном обществе, касаются всех участников образовательного процесса, в том числе и нашего Белозерского индустриально-педагогического колледжа. Педагогический коллектив стремится воспитать личность будущего педагога, способную к самореализации, умеющую сохранять, использовать, ценить и преумножать духовные и материальные богатства нашего общества.

Мы ведём активный поиск новых форм и методов формирования личности будущего педагога, которые помогут им в духовном росте, саморазвитии, предоставят возможность испытать новые ощущения, что-то переосмыслить, заново открыть для себя.

Одним из направлений духовно-нравственного воспитания стала организация проектно-исследовательской деятельности, связанной с именем протопресвитера военного и морского духовенства Александра Алексеевича Желобовского, имя которого носит наш колледж, историей Белозерского духовного училища, его выпускников. Накоплен богатый архивный материал, установлены связи с потомками рода Беляевых, Полянских, Добромысловых.

Цель нашего проекта: создание условий для духовно-нравственного воспитания молодёжи через приобщение их к духовно-историческим ценностям родного края, учреждения посредством организации работы

выставочного зала «Строки истории» на базе колледжа. Выставочный зал может стать центром духовно-нравственного развития не только студентов колледжа, но и всех жителей города, туристов. В настоящее время члены кружка работают над проектом «Род Добромысловых». В ходе исследований накоплен богатейший архивный материал (воспоминания, письма с фронта, фото-материал, стихи), установлены связи с родственниками. Идея проекта возникла по следующей причине: глава рода - священник Воскресенской церкви города Белозерска Алексей Петрович Добромыслов, выпускник Белозерского духовного училища, его три сына (Иван, Василий, Сергей) - также выпускники духовного училища. Мы решили проследить их жизнь и деятельность, проанализировать события, связанные с их именами, показать, насколько они были образованными, талантливыми, высоконравственными людьми (Василий Алексеевич - филолог, член-корреспондент Академии педагогических наук РСФСР, методист русского языка; Иван Алексеевич - преподаватель в институте города Сухуми).

С целью привлечения внимания жителей города к нашей исследовательской деятельности, духовно-нравственного развития наших студентов, сохранения исторической памяти, воспитания духовной культуры 8 декабря был проведён вечер «История необычной любви», посвящённый жизни выпускника Белозерского духовного училища Добромыслова Сергея Алексеевича и его молодой жены Добромысловой Галины Филипповны.

В течение двух лет с целью подготовки этого вечера была проделана большая исследовательская работа, установлены связи с непосредственным свидетелям событий более чем полувековой давности с Галиной Филипповной Добромысловой.

Данная исследовательская работа – промежуточный результат проекта «Род Добромысловых».

Цель: создать условия для духовно-нравственного развития студентов посредством организации исследовательской деятельности, связанной с

изучением жизни выпускника Белозерского духовного училища Добромыслова Сергея Алексеевича.

Задачи:

1. Установить тесное сотрудничество с Г.Ф. Добромысловой и потомками рода Добромысловых, на основе их воспоминаний познакомиться с основными событиями жизни С.А.Добромыслова.

2. Изучить архивные материалы, связанные с родом Добромысловых.

3. Собрать фотодокументы и создать выставочную экспозицию «Доброе имя друга и учителя».

4. Провести вечер-встречу, подготовить презентацию и опубликовать статью в газете «Белозерье».

5. Принять участие в творческих конкурсах различного уровня.

6. Развивать самосознание, самооценку, коммуникативные навыки студентов.

7. Воспитывать у студентов на примере жизни С.А.Добромыслова чувство любви к ближнему, милосердия, заботы, сострадания, терпения, мужества, умение отличать добро и зло, готовность стойко переносить жизненные испытания.

8. Формировать чувство значимости самообразования.

Знакомство с родом Добромысловых состоялось, казалось бы, случайным образом, хотя случайного ничего не бывает. Каким же образом это произошло.

В нашем городе на улице Фрунзе стоит большой старинный красивый дом. Тихо в нем. За окнами сад покачивает своими ветками, покрытыми серебристым инеем, вдали виднеется огромное белоснежная гладь Белого озера, а внутри тепло, светло и уютно, поскрипывают половицы, в сенях особый запах свежести. В доме повсюду, как и в былые времена при прежнем хозяине, когда шторы на окнах заменяли ярусы пламенеющих цветов декабриста, много цветов. Здесь все правильно. Таким и должен быть дом: на стенах старинные образа, на подушках кружевные накидки, в зале большой

рояль. Бывали времена, когда дом был полон народа, но молодежь вырастала и разлеталась по свету, кто куда. А старый дом встречал и провожал всех, хотя о каждом памятные зарубки, отметины, храня сокровенные тайны живших в нем представителей рода Добромысловых

Постепенно тайны дома начинают раскрываться, многие еще сокрыты от нас. Теперь дом принадлежит замечательной женщине Добряковой Лидии Кирилловне, знакомство с которой послужило началом раскрытия многих тайн, вопросов, неясностей.

Она и поведала нам необыкновенную загадочную историю о жизни бывших хозяев таинственного дома Добромысловых, познакомила с непосредственной участницей этих событий Г.Ф.Добромысловой. Галина Филипповна поделилась своими воспоминаниями, цель которых – восстановление доброго имени своего друга и учителя Сергея Алексеевича Добромыслова.

Сергей Алексеевич жил в Белозерске в середине прошлого века, сын священника Воскресенской церкви, выпускник Белозерского духовного училища 1906 г., выпускник Новгородской духовной семинарии. Он и его два брата, так же выпускники Белозерского духовного училища, в раннем детстве лишились отца и матери. Дети остались на попечении родственников.

Сергей после окончания семинарии женился, жена его тоже была сиротой. У супругов Добромысловых родился сын. Спустя три года Сергея постигла очередная утрата – умерла жена, у него на руках остался маленький ребенок. Оказавшись в трудной жизненной ситуации, не имея возможности найти работу, самостоятельно по книгам освоил часовое дело, ремонт швейных машин и мелкой бытовой техники, и, благодаря надомной работе, кое-как сводил концы с концами и растил сына. Юлиан вырос трудолюбивым, любознательным, заботливым человеком.

В доме Добромысловых прекрасная библиотека, в которой были даже прижизненные издания А.С.Пушкина, в гостиной стоял рояль, на нем играл

Сергей, так как он и его братья получили прекрасное музыкальное образование. Впоследствии Сергей передал эти навыки и знания сыну. В письмах с фронта Юлиан просил выслать ему ноты Чайковского, этюды Шопена и обещал вернуть их отцу. Он постоянно занимался самообразованием, даже на фронте. Вот отрывок из его письма: «Особенно хочу заниматься немецким языком, поэтому прошу тебя, мой папочка, прислать мне русско-немецкий и немецко-русский словари, а также грамматику». В своих письмах постоянно вспоминал о труде с отцом в их прекрасном саду и надеялся на скорую встречу. Встречи не состоялось: в 1942г. Юлиан Добромыслов был убит осколком снаряда, а было ему, участнику финской и Великой Отечественной войн, всего 22 года. Имя Юлиана Сергеевича Добромysłова выбито на стеле в парке Победы.

Нужно было жить, не смотря на невосполнимую утрату.

Выручал Сергея Алексеевича труд в саду площадью 22 сотки около дома, где жили Добромысловы. Большой, старинный дом, с огромным садом, огражденным старым забором, где росли яблони, вишни, малина, крыжовник. От самой калитки до крыльца дома тянулись кусты дикой розы. Ранней весной Сергей Алексеевич занимался прививкой яблонь. Им было выведено несколько отличных сортов: Садко, Лунная, Мари-Юльсан, Сахарные. Методом отбора был выведен сорт крыжовника, дававший ягоды размером с голубиное яйцо.

Так Сергей прожил до 1950 года. Еще была свежа боль от потери единственного сына, но произошло событие, послужившее началом новой жизни двух одиноких людей.

Галина Филипповна родилась в Кириллове. Вот что она пишет в своих воспоминаниях: «Маму я помню отрывочными эпизодами, как бы во сне, так как мамочка в 1942 году сильно простудилась и умерла. Отец через два года после смерти матери женился. Мне было пять лет». Отношения с мачехой не сложились. Галина Филипповна чувствовала себя чужой в новой семье отца. «Тихая, замкнутая, полузавядший дичок», - так говорила она о себе.

Вскоре семья Галины переехала в Белозерск, где она познакомилась с Сергеем Алексеевичем. Это произошло в 1950 году, ей было 10 лет, ему – 60. «Он был нашим соседом, через дом, - пишет Галина Филипповна в своих воспоминаниях. – В один прекрасный день я робко открыла калитку во двор соседа, от калитки была проведена сигнализация, и вскоре хозяин большого сада вышел на встречу. Моему удивленному взору предстал человек, совершенно непохожий на видимых мною ранее, но очень похожий на Антона Павловича Чехова: высокий, прямой, худощавый, в пенсне и шляпе, с внимательными, добрыми и умными глазами, на Ивана Владимировича Мичурина в окружении прекрасного сада, созданного своими руками и, конечно, Робинзона Крузо». Радостных, новых впечатлений от общения с образованнейшим, неординарным человеком было очень много. Его беседы были необыкновенными, в основном, на темы здорового образа жизни, счастья, природы. Она видела в нем отца, наставника, друга.

После окончания школы Галина Филипповна училась в сельскохозяйственном техникуме г. Устюжны, работала агрономом в колхозе, но обстоятельства сложились так, что пришлось вернуться в Белозерск. Отца перевели на работу в Вологду, но она из-за сложных отношений с мачехой отказалась с ним поехать. Жить ей было негде. Узнав об этом, Сергей Алексеевич предложил поселиться у него.

Через месяц Галину Филипповну приняли на работу в льносемашницу. Работа ей нравилась. Дома ждал учитель и друг. Вот что написано в ее воспоминаниях: «Мы делали все вместе, но в тоже время ничего трудного, тяжелого Сергей мне делать не давал, да и сам постоянно придумывал какие-то приспособления. Его умения, изобретательность не знали границ. Одежды он шил сам, был прекрасным портным. Мы вдвоем разгребали снег, с помощью катков переправляли с мостика, купленные кряжи, во дворе их пилили и кололи. Делала я все вдохновенно, с азартом, а длинными морозными вечерами Сергей учил меня играть на рояле».

В хозяйстве у Сергея Алексеевича было все придумано, даже полы мылись своеобразным способом - сухим, рассыпчатым снегом, варенье варилось с лепестками роз. Благодаря здоровому образу жизни и продуманному питанию Сергей Алексеевич никогда не болел, имел красивую фигуру, стремительную походку, ясный ум, содержательную речь.

Их отношения были неверно истолкованы земляками, и по городу поползали слухи. Однажды Галина Филипповна со слезами на глазах рассказала Сергею Алексеевичу о разговорах за их спинами.

Понятие о долге и чести было неотъемлемым качеством Сергея Алексеевича Добромыслова, и он, чтобы пресечь грязные домыслы, принял единственное верное на его взгляд решение: «Галиночка, мой долг защитить тебя от всяких порочающих слухов, и поэтому я делаю тебе предложение».

Они зарегистрировали брак 14 мая 1960 года. Их отношения и после свадьбы остались прежними – отец и дочь, наставник и ученица.

Через пять лет над головой вновь собрались тучи: власти прислали бумагу о сносе дома вместе с садом. Галина Филипповна понимала, что она является причиной всего происходящего и убедила Сергея развестись.

Их развели 30 августа 1965 года. На другой день Галина Филипповна уехала в Москву к родственникам Сергея Алексеевича. Через некоторое время она вышла замуж, родились дети.

Но чтобы не происходило с ней в дальнейшем, всегда жила с чувством благодарности к человеку, который протянул ей руку помощи, дружбы, отеческой заботы, заменил родительскую семью.

Неповторима и уникальна жизнь каждого человека, качества которого присущи были такому достойному высоконравственному, высокообразованному человеку, как Добромыслов Сергей Алексеевич. Неотъемлемыми качествами Сергея Алексеевича были: понятие о долге, чести, человечность, доброта, милосердие, сострадание, готовность стойко переносить невзгоды, любовь к ближнему.

Множество храмов возводится ныне на Святой Руси. И самый значимый из них, в котором люди обретают спасение для себя память, любовь и веру – это Храм Души, а путь к нему – путь милосердия, участия, сострадания.

Работа над проектом продолжается. Много еще вопросов, неясностей, но вновь и вновь появляются люди, открывающие тайны проживавших в старом доме людей.

Список использованной литературы

1. Бронзов А.А. Белозерское духовное училище. За сто лет его существования (1809-1909 г.г.) Том 2. – Сергиев Посад, 1909.
2. Иванова С. Дом, в который возвращаются. // Благовестник – 2008. - № 10-12.
3. Новгородские епархиальные ведомости. - 1894. - № 6.
4. <https://vivaldi.ner.ru/pm000012240/view#page=21> - Василий Алексеевич Добромыслов